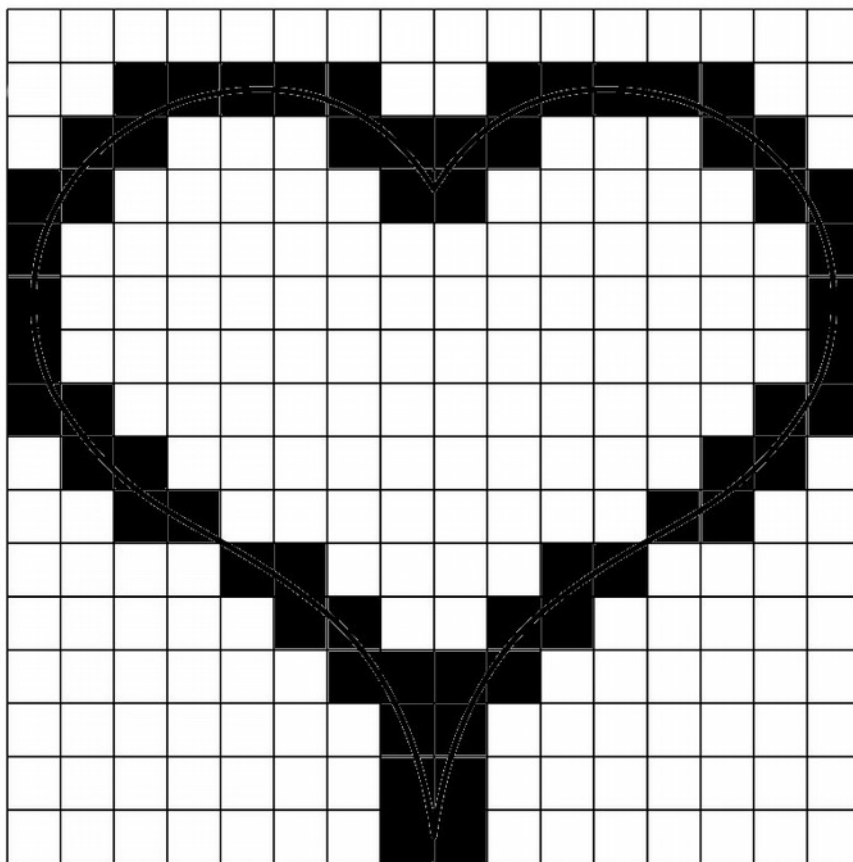


2 - Comment coder le monde en 0 et 1 ?

Pour améliorer la qualité d'une image, il est nécessaire d'augmenter le nombre de pixels.

1 - Augmentation du nombre de pixels

Codage des 256 pixels :



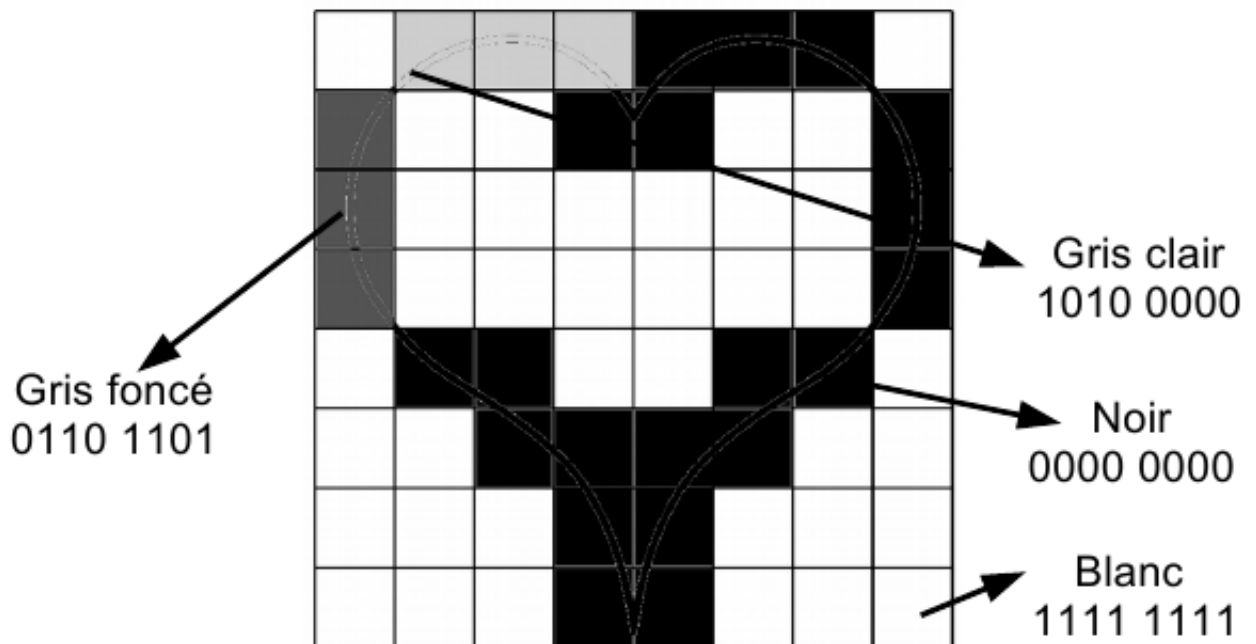
Pour cette image noir et blanc, nous avons besoin de **32** octets

Les images comportant un nombre élevé de pixels permettent d'obtenir une meilleure qualité.

La taille du fichier image dépend du nombre de pixels.

Pour plus de précisions, il est possible de coder en niveau de gris. La taille du fichier image augmente.

Codage des 64 pixels en niveau de gris



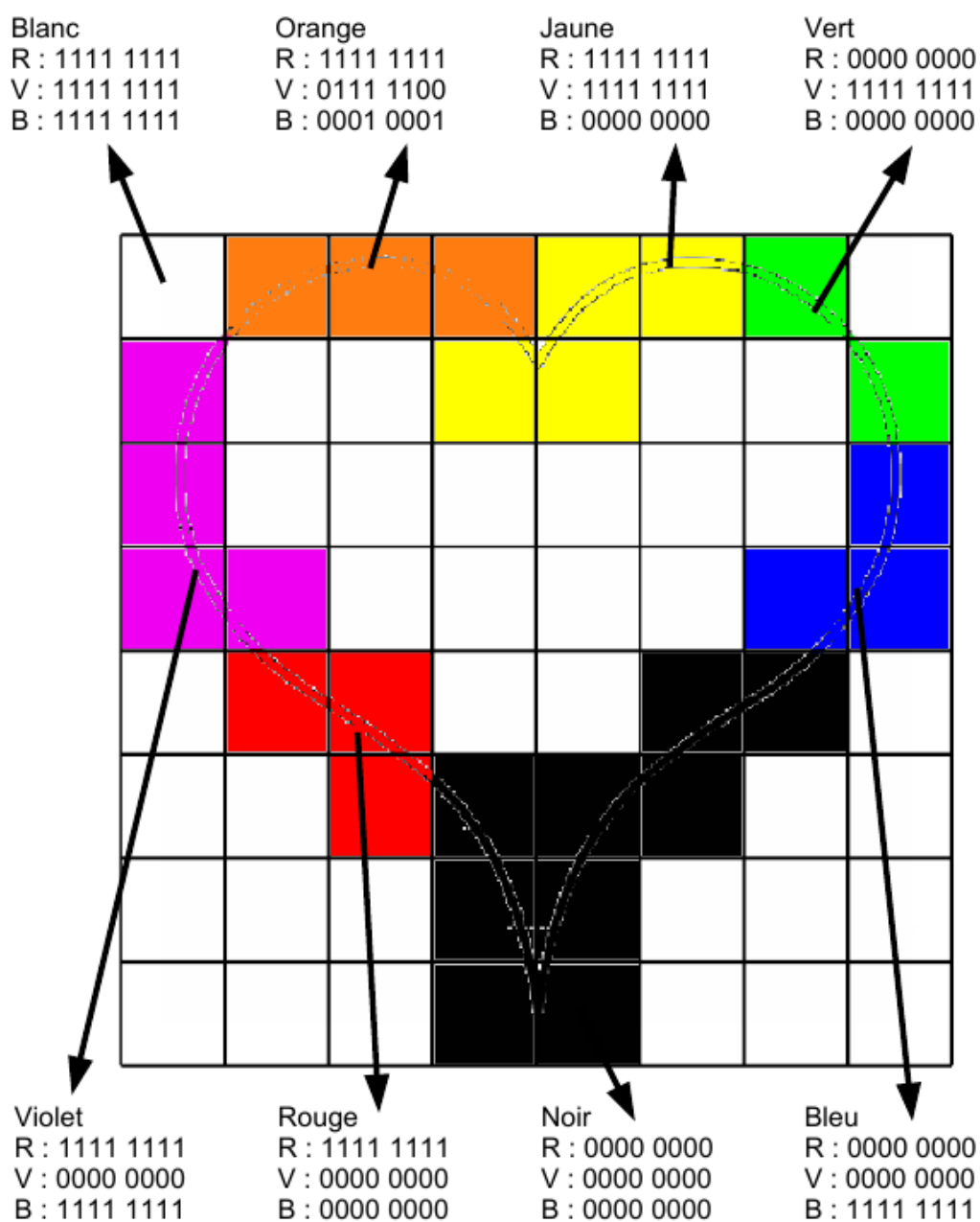
Pour cette image, nous avons besoin de 64 octets.

Il est important de choisir le bon compromis entre la qualité (aspect visuel) de l'image et la taille du fichier.

2 - Codage de la couleur

Il existe différentes techniques pour coder une image en couleur.

Souvent, chaque pixel est représenté par 3 octets indiquant la quantité de rouge, de vert et de bleu : c'est le système RVB.



Le codage en couleurs augmente fortement la taille du fichier.

3 - Codage du son

Un son est caractérisé par sa fréquence et son intensité.

Le son est découpé en "tranches" que l'on appelle échantillons.

La résolution correspond au nombre de valeurs qu'il est possible d'enregistrer pour reproduire l'amplitude du signal.

